



# Что? Где? Когда?

## Прекрасный затерянный мир Дорожникова Настя (4-ый класс)

В один из выходных мы с родственниками оказались на интерактивной выставке движущихся динозавров. Называется она «Затерянный мир». Выставка оказалась очень интересной. При входе создается впечатление, что ты попал в настоящие джунгли. Практически все фигуры динозавров двигаются, рычат, а некоторые даже ходят. Их можно потрогать руками. Там представлены хорошо всем известные виды динозавров и те, которых знают только палеонтологи: аллозавры, трицератопсы и многие другие. Возле каждого экспоната есть детальное описание. Такой выставке позавидовали бы многие голливудские фильмы, ведь ее создавали под руководством Себастьяна Апестегую – палеонтолога, доктора естественных наук из Аргентины. Здесь можно порисовать 3D ручкой, создать собственную картину или сделать динозавра из кинетического песка. Больше всего мне понравилось бродить в мире динозавров в очках виртуальной реальности. Это вызывает незабываемые ощущения. Особенно, когда какой-нибудь динозавр неожиданно появляется из зарослей, и ты очень пугаешься. Я осталась довольна нашим веселым и познавательным путешествием в «затерянный мир».



## В этом выпуске

- Прекрасный затерянный мир *стр. 1*  
 От праздника до праздника *стр. 1*  
 Великое стояние на Угре *стр. 2*  
 Интересными бывают не только книги *стр. 2*  
 Зачем нам думать о мире и чего мир ожидает от нас? *стр. 3*  
 Вкуснейшие венгерские пагачики *стр. 4*  
 Приключения в Золотарии *стр. 4*

## От праздника до праздника

### Каменщик Ярослав (7-ой класс)



Большая часть классов на 23-е февраля выступила очень даже неплохо. Одни продемонстрировали как они хорошо поют, другие – свое умение маршировать. Идти и петь одновременно – очень сложное занятие, но наша начальная школа с этим справилась.

Мы увидели сценку о богатырях от объединенного творческого коллектива 5-го и 6-го классов. Это было забавно. Даже смешно.

Наш седьмой класс очень непросто готовился к этому празднику, очень нервно, но в итоге мы спели «Прощание славянки», и спели очень хорошо. На мой взгляд. Воьмиклассники тоже пели, обычно у них это хорошо получается, в этот раз они как-то не очень постарались.

Завершилось все, как обычно, демонстрацией единоборств. Эффектно получилось.

8-го марта прошли целых два праздника. Возможно, именно поэтому осталось много визуальных впечатлений.





## Великое стояние на Угре Кармилин Денис (7-ой класс) (на основе проектной работе)

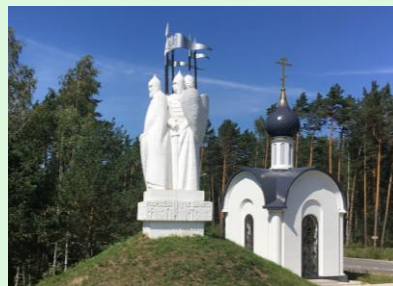
Одной из главных национальных задач Руси в XV веке являлось стремление покончить с ордынской зависимостью. Необходимость освобождения была основной предпосылкой объединения русских территорий. Только встав на путь противостояния Орде во времена княжения Дмитрия Донского, Москва приобрела статус национального центра собирателя русских земель. Москва сумела по-новому построить отношения с ордынцами. К концу XV века Орда, как единого государства, уже не существовало. На ее месте возникли автономные ханства - Крымское, Астраханское, Ногайское, Казанское, Сибирское и Большая Орда. Только Ахмат, хан Большой Орды, занимавшей значительную область Среднего Поволжья, стремился воссоздать былое единство. Он желал получать дань с Руси, как с вассала, давать ярлыки русским князьям. Другие ханы во времена Ивана III не предъявляли подобных требований к Московской Руси. Иван III перестал платить дань Ахмату, и тот предпринял поход против Руси, чтобы восстановить эту зависимость. Для похода был выбран момент, когда Иван III находился в плотном кольце врагов. В июне 1480 г. Ахмат отправил разведку к правому берегу Оки, а осенью выступил с основными силами. Иван III, в свою очередь, вступил в союз с соперником Ахмата, крымским ханом Менгли - Гиреем сначала против польского короля Казимира, а затем и против Большой Орды. 16 апреля 1480 года московское посольство отравилось в Крым. В Бахчисарае был подписан договор о взаимной помощи. Этот союз имел оборонительно-наступательный характер. Иван III предпринял также ряд мер военного характера: в последних числах мая того же года он направил вооруженные отряды в помощь войскам, несущим постоянную службу на южной окраине. Достаточно медленное продвижение Ахмата позволило русским воеводам определить направление возможного удара. Своевременное развертывание русских военных сил не позволило Ахмату форсировать Оку на центральном участке. Хану пришлось отвернуть к литовским владениям.



Противники сошлись лицом к лицу, разделяла их только река Угра, в самых широких местах достигающая 140 метров.

На левом берегу, у переправ, расположились русские лучники и пушкари с огнестрельными орудиями. Сражение за переправы началось в час дня 8 октября и продолжалось почти четверо суток. После нескольких неудачных попыток форсировать Угру Ахмату пришлось отступить. Но он сохранил боеспособность и возможность возобновить наступление. 26 октября Угра замерзла, и это изменило ситуацию не в пользу русских. Поэтому Иван III оперативно принял решение о переводе войск на северо-восток, в район Боровска. Это место было бы удобно для решающего сражения,

если бы Ахмат все же решил перейти Угру. Однако хан, узнав о прибытии на подмогу Ивану его братьев, и не получив известий от своего союзника Казимира, не решился на эти действия.



Памятник к 500летию  
стояния на Угре  
(В. Фролов, М. Неймарк  
Е. Киреев 1988 г.)

11 ноября войска хана стали отступать от русских рубежей, испытывая нехватку провизии и страдая от сильных морозов. В 1449 году Казимир, после десяти лет обострения в отношениях, заключил договор о взаимопомощи с великим князем московским Василием II. Казимир отказался от претензий на Великий Новгород, а обе стороны отказались от помощи внутривосточным противникам друг друга. Несмотря на сложную внутрисоюзную обстановку Иван III сумел организовать военные силы для отражения нападения. Была организована глубоко эшелонированная оборона. «Стояние» - название условное, ведь было несколько сражений за переправы. Великое Стояние стало прологом рождения Московского государства - прямым приемником которого стала современная Россия.

Работая над этим проектом, я убедился в том, что события, происходившие в прошлом, сильно влияют на сегодняшний день, смог разобраться в этом сложном и многоступенчатом событии. Я очень рад жить в крае, сыгравшем такую важную роль в истории нашей страны.

Для создания проекта использованы материалы интернет ресурсов ИСТОРИЯ.РФ и РИА НОВОСТИ

## Интересными бывают не только книги

Наш мир быстро меняется. Он становится все более многогранным. Нас окружает море информации. Однако, как это ни странно, в этом мире все еще существуют журналы. Их прелесть не только в интересном содержании, но и в возможности коллекционирования. Здесь мы представили несколько журналов из разных областей знания и для разных возрастов.



## Зачем нам думать о мире и чего мир ожидает от нас? Булахтина Наталия Васильевна

Этот вопрос задает школьный учитель общественных наук м-р Симоне в х/ф «Заплати вперед». Кинолента снята первой женщиной режиссером, окончившей высшую школу Американского института киноискусства, лауреатом премии «Эмми» Мими Ледер. Фильм противоречив, но точно не оставляет равнодушным.



Он стал поводом урока - дискуссии по обществознанию в 8-ом классе, целью которой было заставить ребят задуматься о будущем, еще пока далеком и непонятном, но фундамент которого закладывается уже сейчас, в общеобразовательной школе.

Пока дети живут с родителями, которые оберегают их, как Ангелы Хранители, мир прекрасен. Кажется, так будет всегда. Особенно в наше уникальное время, когда человек достиг небывалых высот прогресса. Искусственный интеллект за несколько секунд найдет ответ в интернете и выдаст ответ на заданный вопрос, а машины - роботы (посудомоечные, стиральные, умные гладильные машины и т.д.) существенно облегчили жизнь. Что же остается человеку, когда все можно отдать машинам? Чему можно научить детей уже сейчас, чтобы быть конкурентоспособными в информационном обществе? Думать: что такое хорошо и что такое плохо, о добре и зле, обсуждать эти мысли, совершать выбор, принимать решения, понимать последствия своего действия или бездействия, видеть перспективу, выстраивать человеческие отношения, оберегать, помогать, поддерживать, дышать полной грудью и радоваться жизни. Этого не дано роботам.

Обсуждение этого фильма получилось очень живым и интересным.

Мнения ребят разошлись в диаметрально противоположные стороны. Не смотря на внешнюю пассивность современных подростков, в душе они очень ранимы и чувствительны. В их внутреннем мире идет нешуточное эмоциональное осмысление и поиск себя.

Хочу выразить ребятам огромную благодарность за их искренние чувства. Это самое ценное, что может быть доверено педагогу. Данный урок был одним из самых ценных в моей педагогической практике, но честно признаюсь, не из самых легких. Но именно за такие моменты я люблю свою работу. Искренне ваша заставляющая думать учительница Наталия Васильевна.



### ОТРЫВКИ ИЗ ЭССЕ ПО ФИЛЬМУ УЧЕНИКОВ 8-го КЛАССА

#### ОСОБОЕ МНЕНИЕ

«Фильм «Заплати вперед» - это драматичная притча о мальчике, который решил изменить мир и в итоге погиб. Фильм мне не понравился, так как показался скучным и оторванным от реальности. Все герои - лишь образы, в них отсутствуют характеры. Юношеский максимализм, вдохновленный учителем общественных наук, весьма условен. А цепочка добра, запущенная мальчиком, не представляет собой ничего особенного - это классическая совокупность вероятностей. На мой взгляд фильм одноразовый и чересчур затянутый».



#### ФИЛОСОФСКИЙ ПОДХОД

«Этот фильм - урок добра и человечности. Я считаю, что доброе дело, которое ты делаешь другому человеку, обязательно вернется к тебе добром. По моему мнению, вопрос взаимопомощи и равнодушия актуален всегда, так как в обществе очень распространены жестокость и черствость. Удивила меня лишь концовка фильма, где добрый и равнодушный мальчик Тревер погибает».

#### ДУШЕВНЫЙ ПОРЫВ

«Что я думаю об этом фильме? Полагаю, что все его герои смогли сделать что-то хорошее для других только тогда, когда открылись. Когда хоть чуточку смогли полюбить и принять себя. И оказалось, что после одного хорошего поступка делать добро оказывается «заразным». Ведь можно не только сделать три добрых дела трем разным людям. Можно делать добро в неограниченном количестве».



#### ПРИМЕНИТЕЛЬНО К СЕБЕ

«У нас с родителями практически полное взаимопонимание. Возникают конфликты, но решаем мы их путем спокойного выяснения причин проблемы. Я думаю, даже точно знаю, что любую проблему можно решить путем спокойного объяснения своих позиций. А в крайнем случае - стоит просто промолчать».



Познакомилась я с этим блюдом в самой Венгрии. Попала я туда в 1986 году по обмену студенческими отрядами. Я училась в Вологодском педагогическом институте. Осенью всех студентов отправляли «на картошку» - помогать колхозам убирать урожай. Отряд, который мне поручили, занял 1 место в институте, и поехала наша «Агрикола» в город-побратим Вологды – Мишкольц. Обычно города-побратимы имеют улицы в честь друг друга. В Вологде есть Мишкольцкая улица. Читала, что и в Мишкольце есть крупная улица Вологодская. Сейчас это 4-й по населению город Венгрии, а тогда был второй после столицы Будапешта. Город старинный (с 14 века), и статус ему дал венгерский король Лайош Великий.



В 80-х годах XX века около 2/3 населения города работало в металлургии и тяжёлом машиностроении. Даже университет Мишкольца, с которым наш институт обменивался студентами, был Техническим университетом тяжелой промышленности. Жили мы в общежитии университетского кампуса, на заводе крутили провода (присоединяли разные клеммы). Запомнилось то, как нас кормили - порции были очень большие! После работы - путешествовали (пешком и автобусом). Побывали во многих местах Венгрии. Например, в городе Шарошпатаке на берегу реки Бодрог ходили по старинному замку Ракоци 16 века (я первый раз увидела, что такое настоящий замок снаружи и внутри).



Были в столице и прошлись по двум ее частям, разделенным зеленым мостом, Буде и Пешту.



необыкновенно вкусные булочки, называются они паГача (от итал. фокачо – печеный хлеб). В Венгрии их очень любят.

Вам потребуется: **2 пачки творога** (лучше посуше), **0.5 пачки** сливочного масла (растопить), **щепотка соли**, **1- 2 стакана муки** (зависит от творога). Все тщательно перемешиваем, формируем лепешку толщиной до 3см в пакете, держим в холодильнике минимум 2ч. Рюмкой (маленьким стаканчиком) вырезаем кружочки (лучше обмакивать в муку, чтобы паГачики не прилипали), укладываем на расстоянии не менее 1см друг от друга на смазанный маслом противень. Выпекаем при температуре 200° 30-40 минут, пока не зарумянится верх и низ. Обычно съедаются теплыми (но вкусные и холодные!). Перед выпеканием паГачики можно посыпать кунжутом или семечками.  
**Приятного аппетита!**

## ПРИКЛЮЧЕНИЯ В ЗОЛОТАРИИ(окончание) Харланова Инна (3-ий класс)

### Цветы лолиолусы



На грядке около замка вырос незнакомый цветок. Он сказал, что он Лолиус. И еще сказал, что у него есть секрет: тот, кто понюхает его пыльцу, станет мудрецом и

сможет ответить на любой вопрос.

### Чудо-дерево

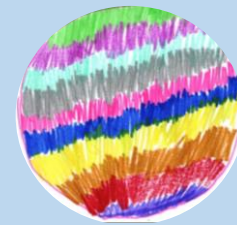
Чудо-дерево росло напротив нашего музея «Исторические куклы-спасатели». Оно меняло цвет от того, кто проходил мимо. Если шел добрый человек, оно зеленело. Если злой – чернело и краснело. Если человек был жадным, оно окрашивалось в желто-оранжевый цвет. Если щедрый – розовый. Дерево было на сигнализации, чтобы его не срубили. Почему в прошедшем времени? Оно ушло само. На него обижались.

### Приезд заморского гостя

Ко мне приплыл король из-за моря. Его страна называлась Морская. Он приехал посмотреть, что в моей стране лучше и поучиться. Ему понравился мой замок. И он расспрашивал моих строителей, как они построили такой идеальный замок. Потом он рассматривал дома в городе Урожайном. Очень его удивили дома-грибы. Еще ему понравились дома-башни астрономов. Он сказал, что они просто прекрасны. И в деревне Нарядной ему понравилось. Она чаще всего ночная. Звезды светятся. Очень красиво. Напоследок король решил искупаться в море Солнечном. И поехал обратно с идеальными вестями. А потом он построил все так, как у меня. Я расстроилась и рассердилась! Но делать нечего. Пришлось заставить себя порадоваться за него и похвалить за умения. И записала его в Книгу рекордов красоты.

Но теперь у меня была страна-двойник. Только Серебряная. За морем. Но город Лесной Хамелеон у него не получился, потому что его строители перебежали ко мне. Но это уже другая история. Потом расскажу.

### Приезд астронома



В Золотарии творятся всякие чудеса. Особенно частыми они стали сразу после приезда к нам

нового астронома Адамса. Он был волшебником. В городе выросли новые башенки. И новые сильные телескопы. Прямо из-под земли росли. Мы увидели новые планеты. Одну из них назвали Лилана. Это очень красивая планета. Мне очень понравились ее цвета. Лиланцев на ней пока нет. Но скоро они будут.

**КОНЕЦ ПЕРВОЙ ЧАСТИ**